



L'École de l'exégèse a-t-elle méconnu le style du Code civil ?

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Code en toutes lettres. Écriture et réécritures du Code civil au XIX^e siècle](#)

Auteur : Le Bos (Yves-Édouard)

Résumé : Cet article s'intéresse à une catégorie particulière de réécriture du Code civil : les commentaires, réputés ternes et sans envergure, qui en ont été réalisés par les enseignants de « l'École de l'Exégèse ». L'analyse montre dans quelle mesure ces réécritures juridiques, fondées sur une lecture approfondie du Code, en éclairent l'inconstance stylistique et invitent à déconstruire un mythe linguistique.

Pages : 77 à 93

Collection : [Esprit des Lois, Esprit des Lettres](#), n° 11

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406100485

ISBN : 978-2-406-10048-5

ISSN : 2264-4148

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10048-5.p.0077

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 07/05/2020

Langue : Français

Mots-clés : Rédaction des lois, codification, enseignement du droit, Stendhal, Gustave Flaubert

[Afficher en ligne](#)