



CLASSIQUES  
GARNIER

« Avertissement », in MAS (Marion), KERLOUÉGAN (François) (dir.), *Le Code en toutes lettres. Écriture et réécritures du Code civil au XIX<sup>e</sup> siècle*, p. 7-7

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-10048-5.p.0007](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-10048-5.p.0007)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2020. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## AVERTISSEMENT

Dans ce livre issu d'un dialogue entre juristes et littéraires, il a paru important aux auteurs de préserver les usages propres à chacune des deux disciplines en matière de référencement, car ils sont aussi la marque d'un *habitus* et d'une identité disciplinaire. Que le lecteur ne s'étonne donc pas de trouver deux modes de référencement distincts !