



Le Cinéma de Michael Cimino

L'Amérique, un rêve évanoui

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Donnat (Cédric)

Préfaciers : Baecque (Antoine de), Chauvin (Serge)

Résumé : Inégale, l'œuvre de Michael Cimino a comme objet principal l'histoire des États-Unis. L'étude proposée s'attache aux trois films majeurs qui, pris ensemble, constituent une mise en forme des différents âges de l'Amérique, où domine l'idée de perte.

Nombre de pages : 420

Parution : 17/07/2019

Collection : [Recherches cinématographiques](#), n° 2

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406086628

ISBN : 978-2-406-08662-8

ISSN : 2557-3314

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08664-2

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/07/2019

Langue : Français

Mots-clés : Histoire, industries culturelles, mémoire, western, expansion impériale, guerre du Vietnam, destinée manifeste, gentrification, capitalisme tardif

[Afficher en ligne](#)