



CLASSIQUES
GARNIER

DONNAT (Cédric), « Epigraphe », *Le Cinéma de Michael Cimino. L'Amérique, un rêve évanoui*, p. 9-9

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-08664-2.p.0009](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-08664-2.p.0009)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2019. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

*What one loves about life are the things
that fade.*
Michael CIMINO, *Heaven's Gate*