



Sagesse, la religion d'un maniaque

Pour une lecture nosographique ?

Collectif : [Le Chemin des correspondances et le champ poétique. À la mémoire de Michael Pakenham](#)

Array

Array

Résumé : Cet article porte sur l'un des *Portraits littéraires* d'Henry Céard. Il s'agit d'un compte rendu de *Sagesse* de Verlaine, paru dans *L'Express* du 23 septembre 1881 et reproduit par Michael Pakenham dans la *Correspondance générale* du poète. C'est en termes nosographiques, sous l'angle de la manie, que le critique se mesure à l'apparente contradiction – artistique et idéologique – qui oppose les recueils de la première manière et *Sagesse*, mettant ainsi l'accent sur une écriture de la malfaçon chez Verlaine.

Nombre de pages : 705

ISBN : 978-2-406-05707-9

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-05707-9.p.0095

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)