



Mirliton, sa vie, son œuvre

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Chemin des correspondances et le champ poétique. À la mémoire de Michael Pakenham](#)

Auteur : Pierssens (Michel)

Résumé : La carte postale, à peine apparue dans les années 1880, se répand aussitôt par millions sur toute la planète. Pour mettre un comble à la désolation qu'avait pressentie Baudelaire, c'est peut-être en même temps dans cet avatar ultime de l'antique daguerréotype que vient s'achever, pour la plus grande joie de la multitude, une certaine histoire de la poésie.

Pages : 523 à 530

Collection : [Rencontres](#), n° 159

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406057079

ISBN : 978-2-406-05707-9

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-05707-9.p.0523

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/07/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)