



« *Les Illuminations* de Rimbaud écrites à Londres en 1874 » ?

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Chemin des correspondances et le champ poétique. À la mémoire de Michael Pakenham](#)

Auteur : Breuil (Eddie)

Résumé : La prudence philologique la plus élémentaire voudrait que l'on ne regroupe plus sous le titre « *Illuminations* » un corpus textuel particulièrement fluctuant, qu'il s'agisse de proses, de vers, de vers libres, de phrases ou de tous ces types à la fois. Cinq éléments de la phrase « *Les Illuminations* de Rimbaud écrites à Londres en 1874 » sont faux ou approximatifs. Il incombe d'identifier les rares faits (concernant, dans cet article, le lieu et la date de copie) sur lesquels on peut s'appuyer.

Pages : 139 à 146

Collection : [Rencontres](#), n° 159

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406057079

ISBN : 978-2-406-05707-9

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-05707-9.p.0139

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/07/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)