



Jean Aicard et la poésie du pays natal

Collectif : [Le Chemin des correspondances et le champ poétique. À la mémoire de Michael Pakenham](#)

Array

Array

Résumé : En 1873, avec *Poèmes de Provence*, Jean Aicard célèbre son pays natal dans une forme simple et claire. Cette poésie, composée dans un but convaincant, axée sur la célébration de la province et sur la thématique du lien, va fournir un modèle d'écriture à plusieurs générations de poètes. À sa suite, et selon les vœux de leur auteur, va naître une importante floraison de recueils poétiques qui glorifient tout le territoire, suscite et prépare le régionalisme littéraire de la Belle Époque.

Nombre de pages : 705

ISBN : 978-2-406-05707-9

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-05707-9.p.0307

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)