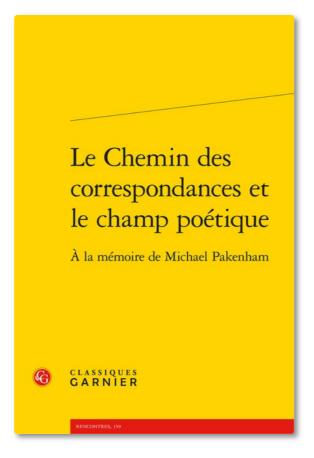
Classiques Garnier

Collections > Acts and Collective Works > Encounters



Fleurs de Rimbaud ou « la vie métaphorique »

Publication type: Article from a collective work

Collective work: Le Chemin des correspondances et le champ poétique. À la mémoire de Michael Pakenham

Author: Claisse (Bruno)

Abstract: Une analyse des rapports métaphoriques entre fleurs et femmes dans le poème *Fleurs* (*Les Illuminations*), permet d'explorer la manière dont ces métamorphoses impliquent l'imaginaire floral mondain de « la haute classe de loisir » (selon l'expression de Thorsten Veblen).

Pages: 189 to 193

Collection: Encounters, n° 159

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage --

Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406057079

ISBN: 978-2-406-05707-9

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-05707-9.p.0189

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 07-08-2016

Language: French

Display online