



D'hideusement beaux rossignols de la boue

Oxymore et modernité

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Chemin des correspondances et le champ poétique. À la mémoire de Michael Pakenham](#)

Auteur : Saint-Amand (Denis)

Résumé : Sur la base d'exemples empruntés à Baudelaire, Corbière, Cros, Ducasse et Rimbaud, le présent article interroge l'oxymore dans la poésie de la modernité. Il vise à montrer comment, à travers la constitution de conflits entre le sain et le malsain, la beauté et la hideur, le pur et le vicié, se mettent en place des jeux de tension dont la portée dépasse souvent largement le seul télescopage stylistique et qui engagent un positionnement particulier dans le champ littéraire de l'époque.

Pages : 557 à 569

Collection : [Rencontres](#), n° 159

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406057079

ISBN : 978-2-406-05707-9

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-05707-9.p.0557

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/07/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)