



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de BOURGUIGNON (Annie), « Index des œuvres citées », *Le Chemin de Damas I*, STRINDBERG (August), p. 401-402

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-3383-2.p.0401](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3383-2.p.0401)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2015. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX DES ŒUVRES CITÉES¹

- Abrégé des ouvrages d'Em. Swedenborg* : 21
Actes des Apôtres (Les) : 14, 25, 343
Ars poetica : 119
Au bord de la vaste mer (I hausbundet) :
11, 84
- Bible* (version française de Jean-Frédéric Ostervald, 1877) : 23, 24, 30, 33, 77, 78, 205, 293
- Chemin de Damas II (Le) (Till Damaskus II)* : 16, 67, 85
Chemin de Damas III (Le) (Till Damaskus III) : 17, 18, 86
Chemin de Damas IV (Le) (Till Damaskus IV) : 19
Créanciers (Fordringsägare) : 11, 47, 68, 84
- Danse de mort (La) (Dödsdansen)* : 11, 70, 86
Deutéronome : 25, 272, 273, 293, 294, 295
Don Juan : 67
Drapeaux noirs (Svarta fanor) : 12, 86, 87
- Énéide (L)* : 337
Epistulae : 117
- Faust* : 75, 76
Femme de sire Bengt (La) (Herr Bengts hustru) : 69, 83
Fils de la servante (Le) (Tjänstekvinnans son) : 10, 23, 36, 83, 84
- Genèse (La)* : 30, 205, 275
- Grand' route (La) (Stora landsvägen)* : 12, 24, 31, 55, 87
- Hamlet* : 75, 87
Historiae : 139
- Inferno* : 11, 15, 20, 21, 23, 31, 37, 39-48, 50, 54, 58, 59, 66, 67, 69, 72, 74, 75, 78, 85, 139
Inferno II : 30
Inferno III : 30
- Jacob lutte (Jakob brottas)* : 30
Jouer avec le feu (Leka med elden) : 47, 84
Journal occulte (Le) (Ockulta dagboken) : 41, 42, 43, 45, 46, 48, 74, 78, 85, 87
- Laterna magica* : 67
Légendes (Legender) : 11, 13, 14, 18, 30, 31, 47, 58, 66, 74, 85
Lien (Le) (Bandet) : 47, 84
Livre d'Essai (Le) : 327
Livre des rêves (Le) (Drömboken) : 19
Louis Lambert : 20
- Mademoiselle Julie (Fröken Julie)* : 10, 11, 47, 58, 63, 66, 68, 84, 86
Maître Olof (Mäster Olof) : 9, 10, 12, 60, 66, 82, 83, 84
Mariés (Les) (Giftas) : 10, 83
Merveilles du ciel et de l'enfer et des terres planétaires et astrales (Les) : 21
Métamorphoses : 131

1 À l'exception du *Chemin de Damas I*.

- Misanthrope (Le)* : 67
- Nouveau royaume (Le) (Det nya riket)* : 10, 83
- Ou bien ou bien (Enten – Eller)* : 36
- Père (Le) (Fadren)* : 11, 24, 38, 47, 62, 68, 69, 84
- Peuple suédois (Le) (Svenska folket)* : 56, 83
- Plaidoyer d'un fou (Le)* : 10, 38, 69, 84, 85
- Répétition (La), cf. La Reprise* : 33
- Reprise (La) (Gjentagelsen)* : 33-36
- Rêverie, cf. Le Songe* : 59
- Salon rouge (Le) (Röda rummet)* : 10, 38, 82
- Séraphîta* : 20, 21, 54
- Sonate des spectres (La) (Spöksöneten)* : 12, 67, 87
- Songe (Le) (Ett drömspel)* : 7, 12, 55, 59, 60, 68, 75, 86
- Songe d'une nuit d'été (Le) (A Midsummer-Night's Dream)* : 74, 87
- Soulier de satin (Le)* : 70
- Sylva sylvarum* : 40, 85
- Voyage de Pierre l'Heureux (Le) (Lycko-Pers resa)* : 48, 66, 83
- Woyzeck* : 76