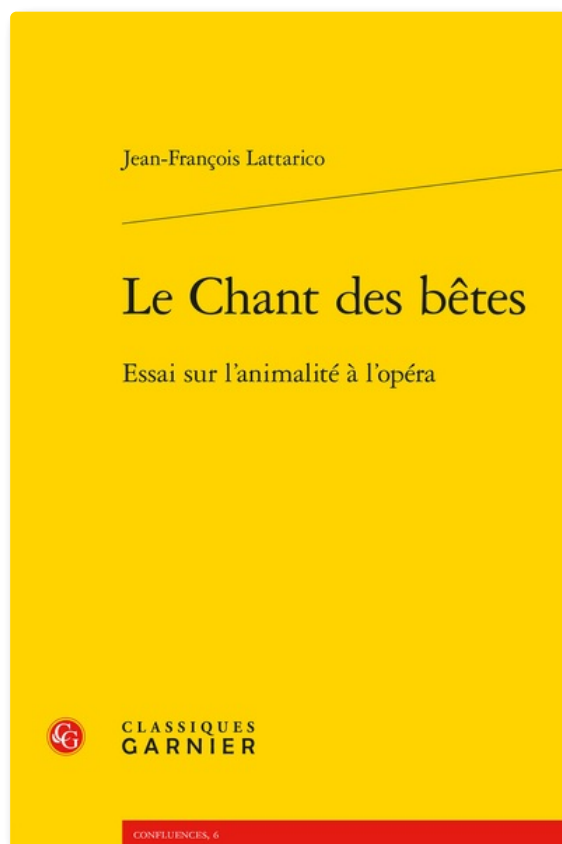




Introduction

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [Le Chant des bêtes. Essai sur l'animalité à l'opéra](#)

Pages : 207 à 209

Collection : [Confluences](#), n° 6

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406085430

ISBN : 978-2-406-08543-0

ISSN : 2800-535X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08543-0.p.0207

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/10/2019

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)