



J.-K. Huysmans et le cas médical spiritualisé

L'exemple d'*En rade*

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Cas médical. Entre norme et exception](#)

Auteur : La Tour (Laure de)

Résumé : Dans *En rade* de J.-K. Huysmans (1848-1907), le roman clinique naturaliste se mue en critique de la médecine, au nom de l'âme. Cette dernière, oubliée des praticiens, devient l'expression de la subjectivité et d'une résistance à la catégorisation. Typique du récit de cas en apparence seulement, *En rade* brouille les signes neurologiques de la maladie exposée pour en proposer une interprétation psychologique et spirituelle, interrogeant à nouveaux frais les liens entre médecin et patient.

Pages : 137 à 151

Collection : [Rencontres](#), n° 447

Série : Études dix-neuviémistes, n° 50

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406100775

ISBN : 978-2-406-10077-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10077-5.p.0137

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/05/2020

Langue : Français

Mots-clés : Joris-Karl Huysmans, En rade, tabes dorsalis, chlorose, névrose

[Afficher en ligne](#)