



## « Il est de tous les jours, votre cas »

L'impuissance dans la comédie du second XIX<sup>e</sup> siècle

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Cas médical. Entre norme et exception](#)

Auteur : Heyraud (Violaine)

Résumé : De 1860 à 1907, des comédies traitent d'un trouble sexuel tabou, l'impuissance masculine. Ces cas spectaculaires émeuvent la censure, moins par leur caractère exceptionnel, que par leur banalité. Labiche, Varin et Delaporte, les Hennequin, La Rounat ou Feydeau convoquent habilement médecine contemporaine et angoisses ancestrales pour inviter les spectateurs à diagnostiquer des cas problématiques, symptômes de craintes multiples face au mariage, à la perte de la virilité ou de l'identité.

Pages : 117 à 136

Collection : [Rencontres](#), n° 447

Série : Études dix-neuviémistes, n° 50

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406100775

ISBN : 978-2-406-10077-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10077-5.p.0117

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/05/2020

Langue : Français

Mots-clés : Vaudeville, impuissance, Georges Feydeau, Eugène Labiche, Alfred Delacour, La Sensitive, La Puce à l'oreille

[Afficher en ligne](#)