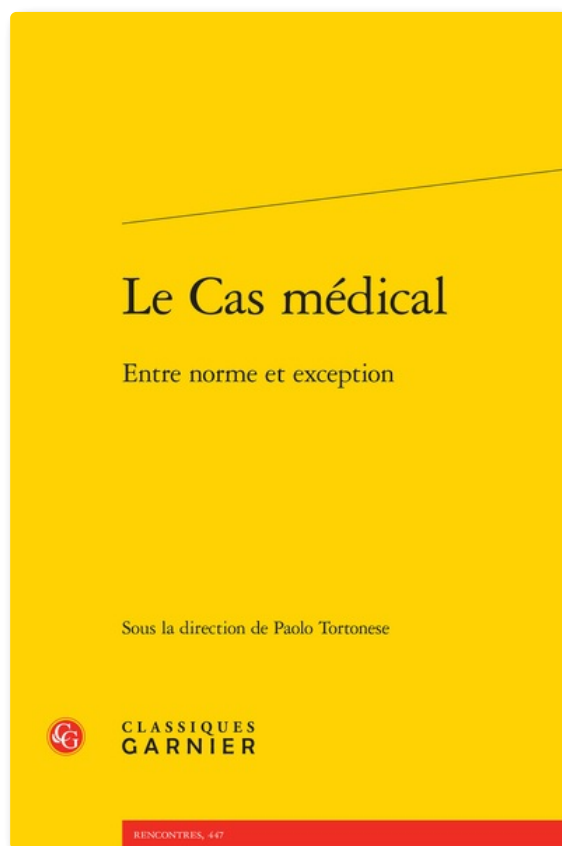




Cas médicaux et imaginaire gothique

La circulation des cas de catalepsie au XIX^e siècle

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Cas médical. Entre norme et exception](#)

Auteur : Talairach (Laurence)

Résumé : Tout au long du XIX^e siècle, la catalepsie demeure un « désordre » assez mystérieux qui suscite l'intérêt des médecins comme il inspire la scène littéraire. Souvent associée à l'hystérie, à l'épilepsie ou encore à la transe et au mesmérisme, la catalepsie se retrouve fréquemment au cœur des débats médicaux, le premier étant celui sur les signes de la mort et les limites entre les états de vie et de mort. Mais la catalepsie est également liée à toute une tradition littéraire assez noire ou gothique.

Pages : 51 à 67

Collection : [Rencontres](#), n° 447

Série : Études dix-neuviémistes, n° 50

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406100775

ISBN : 978-2-406-10077-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10077-5.p.0051

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/05/2020

Langue : Français

Mots-clés : Catalepsie, inhumation prématurée, Horace Walpole, Edgar Allan Poe, John Galt

[Afficher en ligne](#)