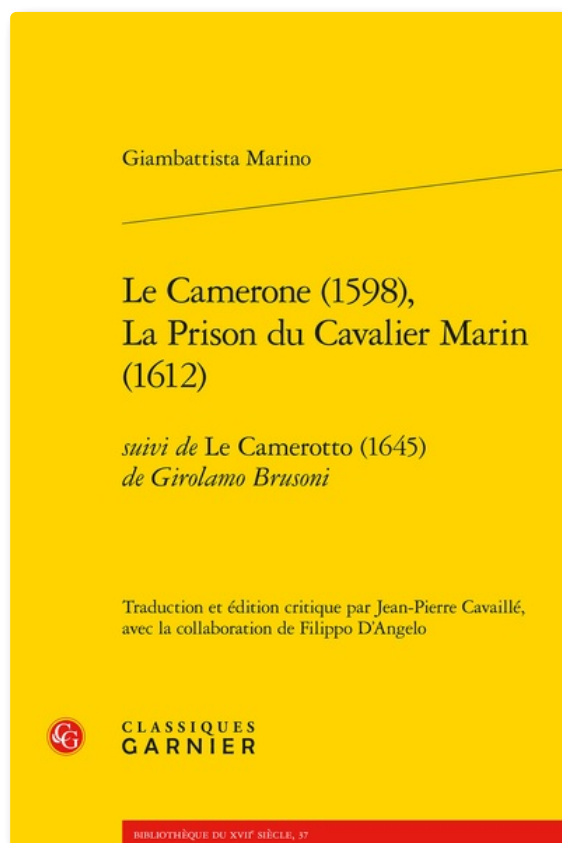




Introduction

Rire de la prison : les écritures carcérales de Giambattista Marino et Girolamo Brusoni

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [Le Camerone \(1598\), La Prison du Cavalier Marin \(1612\)](#) . *suivi de Le Camerotto (1645) de Girolamo Brusoni*

Pages : 7 à 67

Collection : [Bibliothèque du xvii^e siècle](#), n° 37

Série : Littérature, libertinage et spiritualité, n° 6

Thème CLIL : 3439 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques -- Moderne (<1799)

EAN : 9782406093619

ISBN : 978-2-406-09361-9

ISSN : 2258-0158

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09361-9.p.0007

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/04/2020

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)