



Ireland's Camden?

Sir James Ware's *De Hibernia et Antiquitatibus eius, Disquisitiones* and Antiquarianism in Seventeenth-Century Ireland

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Le Cabinet du curieux. Culture, savoirs, religion de l'Antiquité à l'Ancien Régime](#)

Author: Boran (Elisabethanne)

Abstract: L'article étudie l'ouvrage de Sir James Ware *De Hibernia et Antiquitatibus eius, disquisitiones* dans le cadre de la recherche des antiquités au xvii^e siècle en Irlande. Nous analysons la première édition (1654) et la seconde, augmentée (1658), publiées à Londres, et examinons les intentions, les sources et la méthode adoptée par l'auteur. Nous comparons cette méthode à celle de William Camden suivie dans son ouvrage *Britannia*, publié en latin (1586), puis en traduction anglaise (1610). Dans la *Britannia* Camden traite de l'Irlande en se concentrant sur des sources d'origine anglo-irlandaise. Nous évaluons l'influence qu'a pu avoir sur sa perception des antiquités du pays, le fait que Ware utilise comme sources des annales irlandaises.

Pages: 261 to 277

Collection: [Encounters](#), n° 251

Series: Symposiums, seminars, and conferences on the European Renaissance, n° 78

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782812409011

ISBN: 978-2-8124-0901-1

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-0901-1.p.0261

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 12-04-2013

Language: English

[Display online](#)