



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de RUBELIN (Françoise), « Table des matières », *Le Bilboquet*,  
MARIVAUX (Pierre Carlet de Chamblain de), p. 117-117

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-13606-4.p.0117](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-13606-4.p.0117)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 1995. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## Table des matières

<i>Préface</i> .....	7
I – <i>La rareté des exemplaires</i> .....	7
- un livre introuvable ? .....	7
- l'exemplaire découvert en 1938 .....	9
- l'exemplaire découvert par R. Harneit .....	10
- un troisième exemplaire .....	13
II – <i>Histoire de l'édition</i> .....	15
- le refus de privilège .....	15
- le choix de l'anonymat .....	20
- les différents titres .....	22
III – <i>Le choix du sujet</i> .....	25
- l'histoire du jeu .....	25
- les indices littéraires .....	33
- les indices iconographiques .....	40
IV – <i>La portée du Bilboquet</i> .....	51
- la forme épistolaire .....	52
- un conte allégorique .....	53
- parodie et satire .....	59
- le sens littéral du <i>Bilboquet</i> .....	64
- essai d'interprétation (le sens figuré du <i>Bilboquet</i> ) .....	68
<i>Repères chronologiques</i> .....	77
<i>Bibliographie</i> .....	81
<i>Note sur l'établissement du texte</i> .....	87
<i>Le Bilboquet</i> .....	89
<i>Table des illustrations</i> .....	114