



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de RUBELLIN (Françoise), « Table des illustrations », *Le Bilboquet*,  
MARIVAUX (Pierre Carlet de Chamblain de), p. 115

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-13606-4.p.0115](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-13606-4.p.0115)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 1995. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## Table des illustrations

Page de titre de l'édition originale du Bilboquet .....	11
Gravure sur bois du XVI <sup>e</sup> siècle .....	29
Le Cercle et le Bilboquet, dans <i>Les Jeux et plaisirs de l'enfance</i> .....	31
La Foire franche des bilboquets, dessin d'Eustache Lorsay .....	41
La Foire franche des bilboquets, gravure originale .....	42
Frontispice des œuvres de Dancourt (1711) .....	45
Les véritables cris de Paris (1710) .....	46
Bilboquets du XVIII <sup>e</sup> siècle.....	47
Actrice au bilboquet .....	49
Mlle Desmatins, actrice .....	50