



CLASSIQUES
GARNIER

MICU (Cristian), « Index des personnages autres que proustiens », *Le Baron de Charlus ou la Déception salvatrice*, p. 945-949

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-07756-5.p.0945](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-07756-5.p.0945)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2020. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX DES PERSONNAGES AUTRES QUE PROUSTIENS

Pour les personnages balzaciens répertoriés dans cet index, nous avons eu recours, tout en nous autorisant quelques modifications, à Fernand Lotte, *Dictionnaire biographique des personnages fictifs de La Comédie humaine*, avec un avant-propos de Marcel Bouteron, Paris, Librairie José Corti, 1952 (677 pages), ainsi qu'à l'« Index des personnages fictifs de *La Comédie humaine* », « index [...] établi d'après celui de F. Lotte, [...] revu et augmenté par Pierre Citron et Anne-Marie Meininger », et figurant dans Honoré de Balzac, *La Comédie humaine*, t. XII, Pierre-Georges Castex, dir., Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », 1981, p. 1143-1580. Nous avons également eu recours à l'« Index des personnes réelles et des personnages historiques ou de la mythologie, de la littérature et des Beaux-arts cités par Balzac dans *La Comédie humaine* », index « établi par Anne-Marie Meininger avec le concours de Pierre Citron », et figurant dans *ibid.*, p. 1581-1845, ainsi qu'à l'« Index des noms de personnes » établi par Yves Baudelle et Eugène Nicole, index ayant bénéficié des « enrichissements [...] apportés » (*RTP*, IV, p. 1517) par Thierry Laget et figurant dans *RTP*, IV, p. 1518-1643.

Les noms de personnages proustiens purement fictifs figurent dans un index à part, qui fait suite à celui-ci.

- AIGLEMONT (Victor, marquis d' ; militaire) : personnage de *La Comédie humaine* : 128-129, 132
- AJUDA-PINTO (Miguel, marquis d'), personnage de *La Comédie humaine* : 147
- ANDROMÈDE, personnage des fragments saphiques : 13, 16
- ANTOINE (sénateur vénitien), personnage de *Venise sauvée* : 184
- AQUILINA (courtisane), personnage de *Venise sauvée* : 179, 184
- ARTHEZ (Daniel, baron d'), personnage de *La Comédie humaine* : 106-107, 109-118, 122, 126, 140-159, 274, 276
- ATTHIS, personnage des fragments saphiques : 13-15, 18
- BADROUL BOUDOUR, personnage des *Mille et une Nuits* : 627
- BANIERI (chevalier arthurien) : 164
- BARGETON (Marie-Louise Anaïs de ; née de Nègrepelisse ; plus tard comtesse du Châtelet), personnage de *La Comédie humaine* : 127-128
- BAUVAN (comte de ; témoin, avec le baron du Guénic, au mariage de Marie de Verneuil avec Alphonse de Montauran), personnage de *La Comédie humaine* : 98
- BAUVAN (Octave, comte de ; magistrat), personnage de *La Comédie humaine* : 123
- BELVIDÉRA, personnage de *Venise sauvée* : 178-183, 186-190

- BENASSIS (docteur), personnage de *La Comédie humaine* : 80-86
- BIANCHON (Horace ; médecin), personnage de *La Comédie humaine* : 160
- BLAMONT-CHAUVRY (les), famille de *La Comédie humaine* : 170, 172, 174-175
- BLAMONT-CHAUVRY (princesse de ; mère de Mme d'Espard), personnage de *La Comédie humaine* : 169-172, 488, 865
- BLONDET (Émile), personnage de *La Comédie humaine* : 104, 147, 151
- BOVARY (Emma) : 424
- BRAGELONNE (Raoul, vicomte de), personnage éponyme du *Vicomte de Bragelonne* : 52
- BRIDAU (Joseph), personnage de *La Comédie humaine* : 126
- CADIGNAN (Diane, princesse de ; femme du précédent), personnage de *La Comédie humaine* : 102-112, 114-117, 128, 132-156, 158-159, 274-276, 903
- CADIGNAN (les), famille de *La Comédie humaine* : 138
- CADIGNAN (prince de ; après 1830 ; fils du précédent), personnage de *La Comédie humaine* : 105-110, 140-141, 144, 150
- CADIGNAN (prince de ; jusqu'à sa mort en 1830), personnage de *La Comédie humaine* : 106
- CAMUSOT DE MARVILLE (magistrat), personnage de *La Comédie humaine* : 133-134, 137, 150
- CAMUSOT DE MARVILLE (Marie-Cécile-Amélie, née Thirion ; femme du précédent), personnage de *La Comédie humaine* : 133-135, 137
- CARIGLIANO (duchesse de), personnage de *La Comédie humaine* : 14
- CASTERAN (Blanche de), personnage de *La Comédie humaine* : 98
- CASTERAN (les), famille de *La Comédie humaine* : 100
- CHAULIEU (Henri, duc de ; père de Louise de Macumer), personnage de *La Comédie humaine* : 155
- CHESNEL (notaire), personnage de *La Comédie humaine* : 97-99, 150
- CHRESTIEN (Michel), personnage de *La Comédie humaine* : 114-115, 126, 141, 144
- CINQ-CYGNE (Laurence, comtesse, ensuite marquise de), personnage de *La Comédie humaine* : 123
- COLLIN (Jacques ; alias Trompe-la-Mort, alias Vautrin, alias Carlos Herrera), personnage de *La Comédie humaine* : 41, 65-66, 69-70, 88, 100, 133, 135, 176-178, 180, 191, 509, 856, 904
- COLLIN (Jacqueline ; tante du précédent), personnage de *La Comédie humaine* : 133
- CONTI (Gennaro ; musicien ; amant de Mlle des Touches), personnage de *La Comédie humaine* : 161, 165
- CORALIE (actrice), personnage de *La Comédie humaine* : 159-160
- CORENTIN, personnage de *La Comédie humaine* : 494
- DON JUAN : 146, 158-159
- DON QUICHOTTE : 73
- DUDLEY (Arabella, lady), personnage de *La Comédie humaine* : 147
- DUNAJEW (Wanda von), personnage de *La Vénus à la fourrure* : 184-185
- DURTAL, personnage principal de *La Cathédrale* : 690, 808
- ESCLABOR (personnage arthurien, roi de Babylone, père de Palamède) : 93
- ESGRIGNON (Armande d' ; demi-sœur de Carol), personnage de *La Comédie humaine* : 104
- ESGRIGNON (Charles-Marie-Victor-Ange Carol, marquis d'), personnage de *La Comédie humaine* : 95-104, 111, 117, 169

- ESGRIGNON (Victurnien, comte et ensuite marquis d' ; fils du précédent), personnage de *La Comédie humaine* : 102-104, 140, 147-150, 158
- ESPART (chevalier d' ; beau-frère de la marquise d'Espard), personnage de *La Comédie humaine* : 147
- ESPART (Jeanne-Clémentine-Athénaïs de Blamont-Chauvry, marquise d' ; fille de la princesse de Blamont-Chauvry), personnage de *La Comédie humaine* : 111, 115, 117, 127, 132, 137, 140-141, 144-151, 153-155, 158, 169, 275
- FAUCOMBE (M. de ; grand-oncle maternel de Mlle des Touches), personnage de *La Comédie humaine* : 157, 159
- FLOUPETTE (Adoré), auteur fictif des *Déliquescences* : 405-406
- FONTAINE (comte de), personnage de *La Comédie humaine* : 97, 493-495
- GALATHIONNE (prince), personnage de *La Comédie humaine* : 148
- GASTON (Marie ; poète ; deuxième et dernier époux de Louise de Macumer, née de Chaulieu), personnage de *La Comédie humaine* : 114
- GAUBERT (général ; premier mari de Léontine de Sérisy), personnage de *La Comédie humaine* : 123, 128
- GENESTAS (commandant), personnage de *La Comédie humaine* : 80
- GOBSECK (Esther ; dite « La Torpille »), personnage de *La Comédie humaine* : 12, 100, 132
- GRANDLIEU (Clotilde-Frédérique de), personnage de *La Comédie humaine* : 20, 100, 133, 155
- GRANDLIEU (duchesse de), personnage de *La Comédie humaine* : 100, 155-156
- GRANDLIEU (Ferdinand, duc de), personnage de *La Comédie humaine* : 100, 134, 155-156, 169
- GRANDLIEU (les), famille de *La Comédie humaine* : 100-101, 104, 128
- Grand-père de la narratrice du roman *Folle de Nelly Arcan* : 372
- GRAN(D)VILLE (Roger, comte de ; magistrat), personnage de *La Comédie humaine* : 122-123, 133
- GRAY (Dorian), personnage éponyme du roman *Le Portrait de Dorian Gray* : 527, 688-689, 925
- GUA (comtesse du), personnage de *La Comédie humaine* : 98
- GUÉNIC (Gaudebart-Calyste-Charles, baron du), personnage de *La Comédie humaine* : 98
- GUENIÈVRE (reine ; héroïne arthurienne) : 244
- HARPAGON : 110
- HOMAI (M.), personnage de *Madame Bovary* : 424-425, 429
- HULOT (commandant), personnage de *La Comédie humaine* : 120, 490-492
- IRANA, personnage des fragments saphiques : 13, 14
- JAFFIER, personnage de *Venise sauvée* : 176-191
- JULIETTE, héroïne shakespearienne : 190-191
- KUSIEMSKI (Séverin von), personnage de *La Vénus à la fourrure* : 496-497
- LANCELOT (chevalier arthurien) : 244
- LANGEAIS (Antoinette, duchesse de ; née de Navarreins), personnage de *La Comédie humaine* : 63, 130-132, 136, 169
- LOLA-LOLA, personnage du film *L'Ange bleu* : 235
- MACUMER (Armande-Louise-Marie de ; née de Chaulieu ; plus tard épouse

- du poète Marie Gaston), personnage de *La Comédie humaine* : 92, 114, 155
- MARCHE-À-TERRE (chouan), personnage de *La Comédie humaine* : 490-491
- MARSAY (Henri, comte de), personnage de *La Comédie humaine* : 148
- MAUFRIGNEUSE (Diane, duchesse de) : voir *Cadignan* (*Diane, princesse de*)
- MAUFRIGNEUSE (duc de), personnage de *La Comédie humaine* : voir *Cadignan* (*prince de*; à partir de 1830)
- MAUPIN (Camille; pseudonyme de Mlle des Touches) : voir *Touches* (*Félicité des*)
- MONTAURAN (Alphonse, marquis de), personnage de *La Comédie humaine* : 87, 97-99, 102, 158, 484, 489-501
- MONTCORNET (Virginie, comtesse de; née de Troisième), personnage de *La Comédie humaine* : 147, 149-151, 160
- MONTRIVEAU (Armand, marquis de; militaire), personnage de *La Comédie humaine* : 130-131, 148, 169-170
- NATHAN (Raoul), personnage de *La Comédie humaine* : 147, 151
- NOUASTRE (les; parfois orthographié « Nouâtre »), famille de *La Comédie humaine* : 99-100
- NUCINGEN (Frédéric, baron de), personnage de *La Comédie humaine* : 12, 147
- PALAMÈDE (chevalier arthurien) : 93, 165-167
- PIERRE, personnage de *Venise sauvée* : 176-191
- RASTIGNAC (Eugène, comte de), personnage de *La Comédie humaine* : 66, 111, 117, 147-148, 177-178, 191
- RATH (Immanuel; professeur), personnage du film *L'Ange bleu* : 235
- RENAULT (conjuré), personnage de *Venise sauvée* : 181
- RÉVILLIDO (conjuré), personnage de *Venise sauvée* : 184
- RHÉTORÉ (Alphonse de Chaulieu, duc de), personnage de *La Comédie humaine* : 148
- RIVAUDOULT D'ARSCOOT (les), famille de *La Comédie humaine* : 169-170
- ROCHE-GUYON (les), famille de *La Comédie humaine* : 100
- ROMÉO, héros shakespearien : 190-191
- RONQUEROLLES (les), famille de *La Comédie humaine* : 124
- RONQUEROLLES (marquis de; frère de Léontine de Sérisy), personnage de *La Comédie humaine* : 123, 129, 148
- ROQUEFINETTE (capitaine), personnage de *Chevalier d'Harmental* : 52
- ROUVRE (marquis de), personnage de *La Comédie humaine* : 123
- RUBEMPRÉ (Lucien Chardon de), personnage de *La Comédie humaine* : 14, 20, 65-67, 100, 103, 113-116, 127, 132-137, 141-142, 148, 155, 159-160, 176, 178, 191
- SAGREMOR (chevalier arthurien) : 162, 164-165, 167
- SÉCHARD (David; beau-frère de Lucien de Rubempré), personnage de *La Comédie humaine* : 116
- SÉCHARD (Ève, née Chardon; épouse du précédent), personnage de *La Comédie humaine* : 115-116, 134
- SÉRISY ou SÉRIZY (Hugret, comte de), personnage de *La Comédie humaine* : 118-131, 152-153
- SÉRISY ou SÉRIZY (Léontine, née de Ronquerolles; comtesse de), personnage de *La Comédie humaine* : 123-141, 144
- SÉRISY ou SÉRIZY (les), famille de *La Comédie humaine* : 117-120, 126, 130, 133, 138-139, 152
- SÉRISY ou SÉRIZY (père du mari de

- Léontine de Sérisy) : personnage de *La Comédie humaine* : 120
- SÉRISY ou SÉRIZY (président Hugret ; anobli sous François 1^{er} ; premier comte de Sérisy ; ancêtre du mari de Léontine de Sérisy), personnage de *La Comédie humaine* : 118
- SERVIEN (Prudence), personnage de *La Comédie humaine* : 135
- SIMEUSE (Marie-Paul et Paul-Marie ; seigneurs de), personnages de *La Comédie humaine* : 101
- SOMMERVIEUX (Augustine de ; née Guillaume), personnage de *La Comédie humaine* : 14
- SPINOSA (conjuré), personnage de *Venise sauvée* : 184
- TARTUFFE : 605, 656, 825
- THÉODORE (conjuré), personnage de *Venise sauvée* : 184
- TILLET (Ferdinand, dit du), personnage de *La Comédie humaine* : 147
- TOUCHES (Félicité des), personnage de *La Comédie humaine* : 156-168
- TRAILLES (Maxime, comte de), personnage de *La Comédie humaine* : 140, 147-148, 151
- TRISTAN (chevalier arthurien) : 93, 162, 166
- TROISVILLE (les), famille de *La Comédie humaine* : 97, 100
- USHER (Roderick), personnage de la nouvelle « La Chute de la maison Usher » : 895
- UXELLES (Diane d') : voir *Cadignan (Diane, princesse de)*
- UXELLES (duchesse d'), personnage de *La Comédie humaine* : 104-112, 117-118, 128, 140, 159
- UXELLES (les), famille de *La Comédie humaine* : 105
- VALOIS (chevalier de), personnage de *La Comédie humaine* : 97-98
- VANDENESSE (Charles de), personnage de *La Comédie humaine* : 147
- VANDENESSE (Félix de), personnage de *La Comédie humaine* : 147
- VAUQUER (Mme), personnage de *La Comédie humaine* : 177-865
- VERNAL (abbé), personnage de *La Comédie humaine* : 97
- VERNEUIL (les), famille de *La Comédie humaine* : 100
- VERNEUIL (Marie-Nathalie de), personnage de *La Comédie humaine* : 87, 98, 102, 158, 490, 495
- VERNEUIL (Victor-Amédée, duc de), personnage de *La Comédie humaine* : 87, 98
- WOTTON (Henry, Lord), personnage du roman *Le Portrait de Dorian Gray* : 688
- YRUS, personnage lubrique mentionné dans « L'Ode à Priape » : 136
- YSEUT LA BLONDE (héroïne arthurienne) : 93, 166