



Alliage d'abaissement et d'élévation

[Partie II] Portrait en diptyque du baron devant la cathédrale d'Orléans – premier volet, aspects culturels et religieux ou, du côté de John Ruskin

Ouvrage : [Le Baron de Charlus ou la Déception salvatrice](#)

Array

Array

Nombre de pages : 976

ISBN : 978-2-406-07756-5

ISSN : 2258-9058

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07756-5.p.0323

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)

