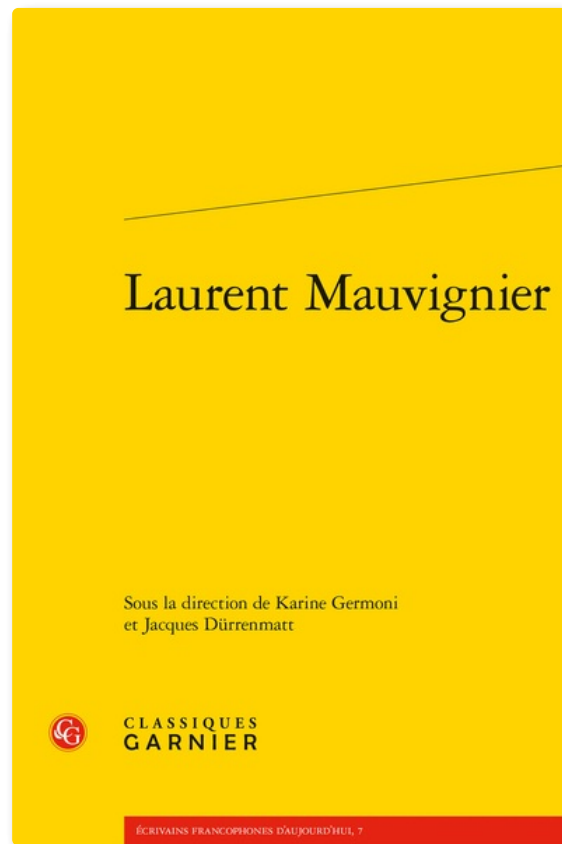




L'impossibilité d'adapter *Dans la foule*

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Laurent Mauvignier](#)

Auteur : Sauvaire (Jean-Stéphane)

Résumé : Le réalisateur new-yorkais Jean-Stéphane Sauvaire relate comment, de 2009 à 2013, il a tenté d'adapter pour le cinéma le roman *Dans la foule* de Laurent Mauvignier, en collaboration étroite avec l'auteur. Après de nombreux échanges et de multiples réécritures du scénario initial, les deux hommes ont dû se rendre à l'évidence : l'écriture de l'auteur, pourtant très visuelle, résistait encore et encore, refusant de se laisser transposer en images cinématographiques.

Pages : 213 à 219

Collection : [Écrivains francophones d'aujourd'hui](#), n° 7

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406081319

ISBN : 978-2-406-08131-9

ISSN : 2430-8080

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08131-9.p.0213

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 13/08/2019

Langue : Français

Mots-clés : Film, conflit, violence, réel, psychologique, personnage, informatif

[Afficher en ligne](#)