



D'entre les morts ou la quête de l'image dans l'œuvre de Laurent Mauvignier

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Laurent Mauvignier](#)

Auteur : Faerber (Johan)

Résumé : L'œuvre de Laurent Mauvignier porte en son cœur une contradiction intime que chaque récit ou pièce de théâtre entend résoudre : montrer ce qui ne se montre pas, trouver l'image qui ne cesse de se dérober et qui, pourtant, aime la parole des narrateurs. Dans *Une légère blessure* mais aussi bien dans *Autour du monde*, faire récit ou faire image consiste à vaincre la fable noire de l'image pour enfin trouver la vie.

Pages : 111 à 123

Collection : [Écrivains francophones d'aujourd'hui](#), n° 7

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406081319

ISBN : 978-2-406-08131-9

ISSN : 2430-8080

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08131-9.p.0111

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 13/08/2019

Langue : Français

Mots-clés : Représentation, violence, rythme, politique, immobilité, mouvement, défaisance

[Afficher en ligne](#)