



« **Chez nous, à la Bassée** »

Le monde social de Laurent Mauvignier

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Laurent Mauvignier](#)

Auteur : Bordas (Éric)

Résumé : Cet article étudie la représentation d'une classe sociale précise dans l'œuvre de Laurent Mauvignier, une classe politiquement et historiquement très nettement contextualisée. Ce romancier qui retient surtout l'attention des critiques par la force de son style, son usage si dramatique du monologue intérieur et de la polyphonie, est aussi un grand écrivain réaliste qui propose une vision sociologique remarquablement juste de la France de la fin du xx^e et du début du xxi^e siècles.

Pages : 57 à 73

Collection : [Écrivains francophones d'aujourd'hui](#), n° 7

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406081319

ISBN : 978-2-406-08131-9

ISSN : 2430-8080

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08131-9.p.0057

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 13/08/2019

Langue : Français

Mots-clés : Classe sociale, sociologie, réalisme, politique, histoire

[Afficher en ligne](#)