



Laurent Gaudé

Conteur, dramaturge, écrivain-monde

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Edwards (Carole)

Résumé : Cet essai offre une étude approfondie d'une sélection d'œuvres de Laurent Gaudé au moyen d'approches théoriques précises et variées (postcoloniale, romanesque, mythologique et écocritique) qui appréhendent sa poétique dans un imaginaire redéfini au *xxi*^e siècle.

Nombre de pages : 190

Parution : 24/02/2021

Collection : [Archives des lettres modernes](#), n° 299

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406107392

ISBN : 978-2-406-10739-2

ISSN : 0003-9675

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10740-8

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/02/2021

Langue : Français

Mots-clés : Roman, théâtre, nouvelle, postcolonie, imaginaire, histoire, mémoire, mythologie, écocritique

[Afficher en ligne](#)