



La présence de Virgile dans l'œuvre de Gide

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Latin et latinité dans l'œuvre d'André Gide](#)

Auteur : Saggiomo (Carmen)

Résumé : Les correspondances entre l'œuvre de Virgile et celle d'André Gide, qui se matérialisent notamment sur un plan thématique, découlent d'une attitude culturelle et spirituelle semblable. Les personnages gidiens présentent certains points de référence communs avec la psychologie des personnages virgiliens. Tout comme Virgile avait tenté de représenter les contradictions du monde antique, Gide essayera d'exprimer les singularités du monde contemporain en mettant en évidence les antinomies de ce dernier.

Pages : 125 à 137

Collection : [Bibliothèque gidienne](#), n° 14

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406101598

ISBN : 978-2-406-10159-8

ISSN : 2494-4890

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10159-8.p.0125

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 05/10/2020

Langue : Français

Mots-clés : Virgile, intertextualité, personnage, esthétique, éthique

Article de collectif : [Précédent](#) 10/17 [Suivant](#)