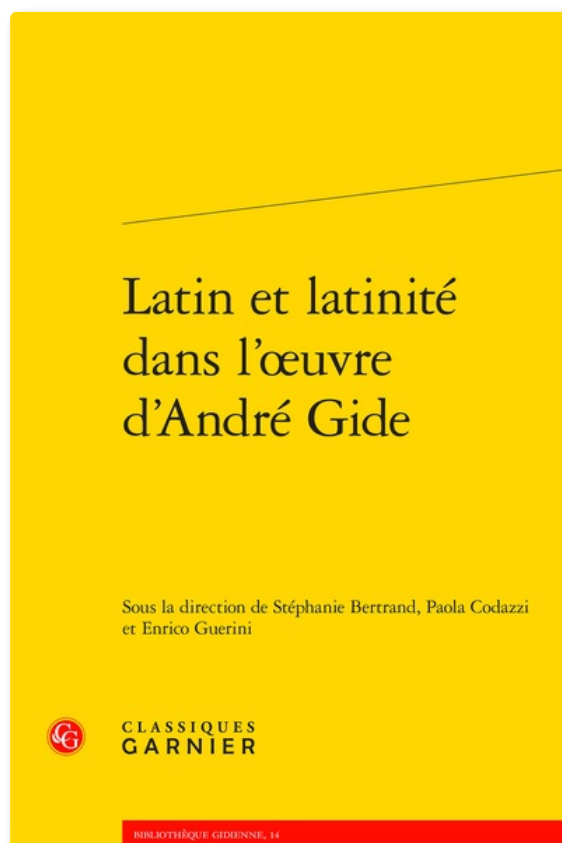




« Il n'y a culture que dans une continuation »

André Gide et l'héritage latin

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Latin et latinité dans l'œuvre d'André Gide](#)

Auteur : Codazzi (Paola)

Résumé : Bien qu'André Gide reste durablement tenté par le mythe de la table rase, il ne cesse, dans ses fictions, de s'interroger sur les risques liés au refus radical du passé. Pourtant, l'écrivain dénonce parallèlement les dangers d'un excès de culture. La tradition latine est au cœur de cette problématique : à travers ses personnages, Gide nous montre qu'il ne s'agit ni de liquider cet héritage ni d'en faire une coquille vide, mais de le (re)conquérir sans cesse afin de le rendre vraiment vivant.

Pages : 175 à 191

Collection : [Bibliothèque gidienne](#), n° 14

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406101598

ISBN : 978-2-406-10159-8

ISSN : 2494-4890

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10159-8.p.0175

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 05/10/2020

Langue : Français

Mots-clés : Culture latine, héritage, tradition, intertextualité, fiction

Article de collectif : [Précédent](#) 13/17 [Suivant](#)