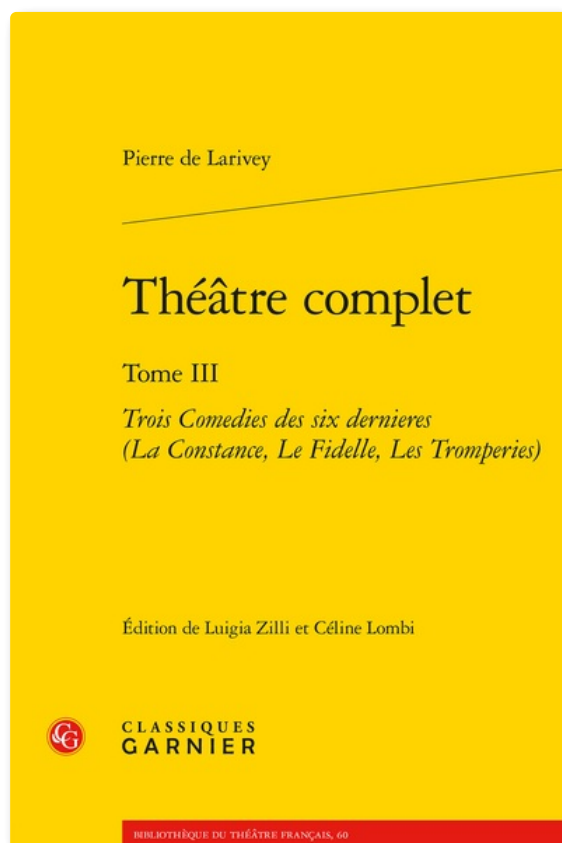




Théâtre complet. Tome III

Trois Comedies des six dernieres (La Constance, Le Fidelle, Les Tromperies)

Voir aussi : [Théâtre complet - Tome II](#)

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Larivey (Pierre de)

Éditrices scientifique : Zilli (Luigia), Lombi (Céline)

Résumé : Ces pièces trahissent une conception tardive du genre comique : on pleure et on sourit dans *La Constance* et *Le Fidelle* ; Plaute côtoie la *commedia dell'arte* dans *Les Tromperies*. Le but reste celui de corriger les vices par le rire, mais la langue est moins travaillée que dans le premier recueil.

Nombre de pages : 675

Parution : 18/12/2019

Collection : [Bibliothèque du théâtre français](#), n° 60

Thème CLIL : 3622 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Théâtre

EAN : 9782406086918

ISBN : 978-2-406-08691-8

ISSN : 2109-7577

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08693-2

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 09/12/2019

Langue : Français

Mots-clés : Littérature française, théâtre, xvie siècle, dramaturgie, comédie

[Afficher en ligne](#)