



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de ZILLI (Luigia), « *Advertissement* », *Théâtre complet. Tome I - Les six premières Comedies facecieuses (Le Laquais, La Vefve, Les Esprits)*, LARIVEY (Pierre de), p. 43-43

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4434-0.p.0043](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4434-0.p.0043)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2011. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

[f. a5r^o] ADVERTISSEMENT.

Affin que le Lecteur ne s'ebaïsse^a, de ces trois lettres, A, B, C, qu'en quelques lieux du quatriesme acte de la Comedie des Jaloux¹, j'ay mis en teste de quelques lignes, je^b l'advise que je l'ay fait pour embellir aulcunement la scene, & exprimer une certaine impatience d'hommes courrousez, ne^c sachant comme mieux faire cognoistre, que deux, ou trois personnes parlent ensemble en mesme temps, sinon par^d la transposition des lignes de leur discours, lesquelles, pour mieux les faire entendre & rapporter ensemble, j'ay distinguées par ces caracteres^e, l'A, monstrant que toutes les lignes marquées de ceste lettre, se suyvent & doivent estre leuës jusques au bout, & ainsi des autres consecutivement.

1 Voir vol. II.