



CLASSIQUES
GARNIER

« Index des œuvres de Mouawad », in BADIOU-MONFERRAN (Claire), DENOZ (Laurence) (dir.), *Langues d'Anima. Écriture et histoire contemporaine dans l'œuvre de Wajdi Mouawad*, p. 319-319

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-05947-9.p.0319](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-05947-9.p.0319)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2016. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX DES ŒUVRES DE MOUAWAD

- Anima : passim*
Architecture d'un marcheur : 180, 296, 314
- Canadian theatre. Théâtre canadien* : 246, 313
Ciels : 7, 27, 37, 313-314
- Forêts* : 7, 115, 124, 126, 129, 145, 266, 313-315
- Incendi* : 235-240, 244, 246, 314
Incendies : 7, 10-11, 145, 164, 168-169, 173, 180, 215-216, 218-225, 228, 230-231, 233-240, 243-244, 246, 313, 315
- Je t'embrasse pour finir* : 12, 15, 37, 313
- Littoral* : 7, 10, 12, 115, 129, 131-133, 135-136, 139-145, 164, 168-169, 180-181, 215-216, 218-220, 224-225, 228, 231, 313-315
- Poisson-soi (Le)* : 145, 200, 313
- Qui sommes-nous ? Fragments d'identité* : 129
- Sang des promesses (Le)* : 7, 10, 34-35, 37, 115, 215, 231, 246, 266, 313-314
- Seuls* : 7-8, 13, 17, 35, 37, 179, 313
- Sœurs* : 7, 13, 37, 314
- Soleil ni la mort ne peuvent se regarder en face (Le)* : 7, 313
- Tideline/Littoral* : 12, 145, 314-315
- Traduire Sophocle* : 12, 242, 246-247, 313
- Une consolation impitoyable* : 235, 246
- Visage retrouvé* : 7, 11-12, 116, 129, 185, 200, 285-286, 296, 313
- Voyage pour le Festival d'Avignon 2009* : 12-13, 37, 266, 315