



## Un roi à la recherche du bon langage du pouvoir

Marc aux oreilles de cheval

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Langages du pouvoir au Moyen Âge et au début de la modernité](#)

Auteur : Grigoriu (Brîndusa)

Résumé : Héritier de Midas et d'Œdipe, Marc de Cornouailles devient une caricature du pouvoir royal dans le *Tristan* de Béroul, où il porte pertinemment ses oreilles de cheval. Cet article explore le langage du pouvoir de l'entité romanesque polyvalente, et tellement efficace de Béroul.

Des actes de silence aux actes de parole les plus audibles, Marc expérimente tous les langages du pouvoir disponibles, avant de déboucher sur le « bon », validé par Arthur : celui de la dénégation publique et théologique.

Pages : 41 à 51

Collection : [Rencontres](#), n° 517

Série : Civilisation médiévale, n° 44

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406119159

ISBN : 978-2-406-11915-9

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-11915-9.p.0041

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/09/2021

Langue : Français

Mots-clés : Marc, langages, pouvoir, efficacité, approche pragmatique

[Afficher en ligne](#)