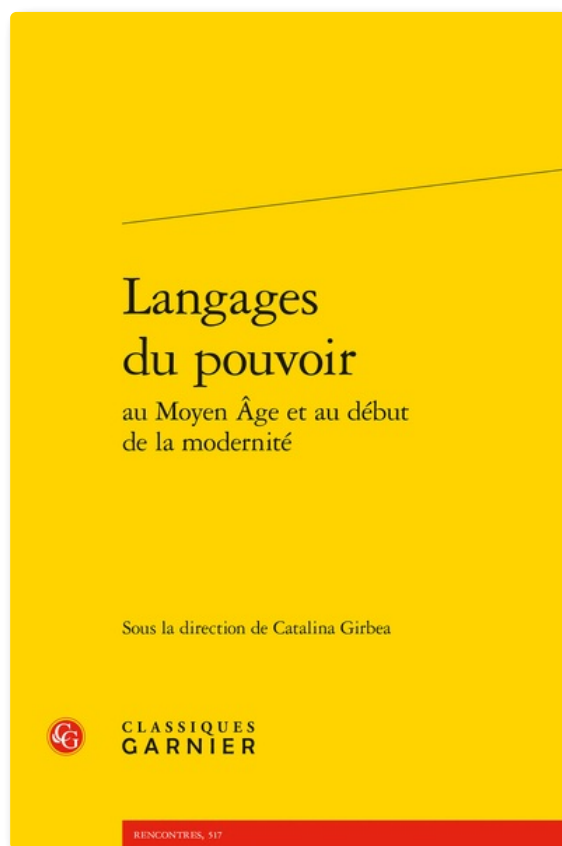




Rhétorique du pouvoir dans le *Roman de Carité*

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Langages du pouvoir au Moyen Âge et au début de la modernité](#)

Auteur : Girbea (Catalina)

Résumé : Le *Roman de charité*, texte moralisateur hybride, soulève le problème du pouvoir du reclus par sa parole qui lui permet de fustiger toutes les couches sociales. Apparenté aux dits et aux fabliaux, le texte est composé de manière fragmentaire. Le voyage imaginaire à la recherche de charité, qui reprend aussi les schémas des romans initiatiques, donne à l'auteur l'occasion de décrire, dans un style particulièrement agréable, le monde qui l'entoure et ses dirigeants, chevaliers, rois et prêtres.

Pages : 183 à 205

Collection : [Rencontres](#), n° 517

Série : Civilisation médiévale, n° 44

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406119159

ISBN : 978-2-406-11915-9

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-11915-9.p.0183

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/09/2021

Langue : Français

Mots-clés : Pouvoir, langage, religion, charité, imaginaire

[Afficher en ligne](#)