

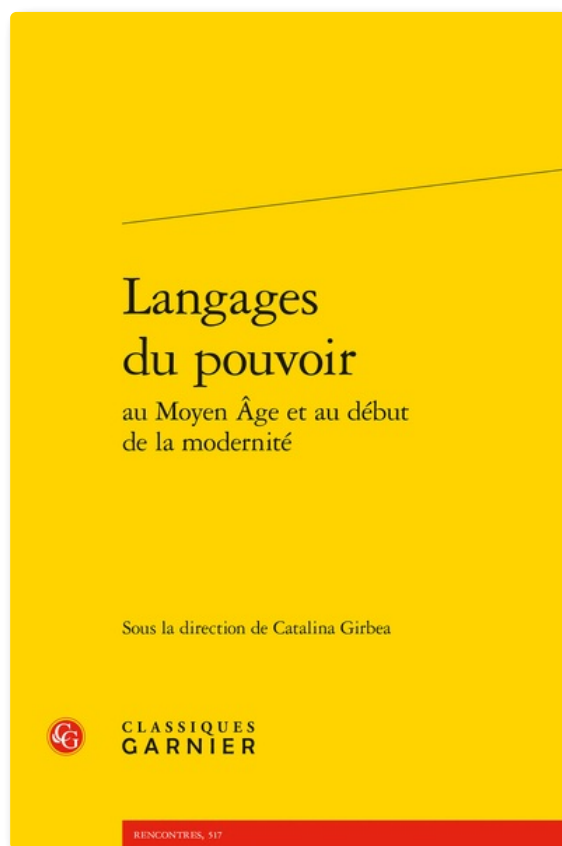


Image du pouvoir et pouvoir de l'image

Parallèles, filiation et légitimation dynastique dans deux enluminures commandées par Jeanne de Bourgogne (~1330-1340)

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Langages du pouvoir au Moyen Âge et au début de la modernité](#)

Auteur : Olivier (Sarah)

Résumé : Dans la première moitié du ^{xiv}^e siècle la reine Jeanne de Bourgogne est la dédicataire de plusieurs ouvrages qui évoquent la situation politique des premiers Valois, alors en crise de légitimité. Par l'étude de deux de ces ouvrages – la traduction du *Speculum historiale* de Jean de Vignay et un *libellus* dédié à sainte Clotilde – nous examinons la manière dont Jeanne de Bourgogne se donne à voir et comment le manuscrit se constitue alors politiquement et symboliquement en espace de la revendication.

Pages : 233 à 248

Collection : [Rencontres](#), n° 517

Série : Civilisation médiévale, n° 44

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406119159

ISBN : 978-2-406-11915-9

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-11915-9.p.0233

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/09/2021

Langue : Français

Mots-clés : Reine, Valois, légitimité, traduction, manuscrit

[Afficher en ligne](#)