



CLASSIQUES
GARNIER

ARNAUD (Sophie), « Abréviations des ouvrages de Jacques Peletier du Mans », *La voix de la nature dans l'œuvre de Jacques Peletier du Mans. (1517-1582)*, p. 8-9

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5903-0.p.0004](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5903-0.p.0004)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2005. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

ABRÉVIATIONS DES OUVRAGES DE JACQUES PELETIER DU MANS

A. A.	<i>L'Amour des amours</i>
A. P.	<i>L'Art poétique</i> (éd. Goyet)
A. P. H	<i>L'Art poétique d'Horace</i>
A. P. M.	<i>Aritmethicae practicae methodus</i>
Al.	<i>L'Algebre</i>
Ar.	<i>L'Aritmetique</i>
C. C. H.	<i>De constitutione horoscopi commentarium</i>
C. M.	<i>Carmen de moribus</i>
C. P.	<i>Cohortatio pacificatoria</i>
D. C. L. A.	<i>De contactu linearum apologia</i>
D. C. L. G.	<i>De conciliatione locorum Galeni</i>
D. O.	<i>Dialogue de l'ortografe</i>
D. O. P. N.	<i>De occulta parte numerorum</i>
D. P.	<i>Oratio pictavii (Discours de Poitiers)</i>
D. P. C.	<i>De peste compendium</i>
D. U. G.	<i>De usu geometriae</i>
E.	<i>In Euclidis elementa geometrica</i>
E. P.	<i>Exhortation pour le fait de la paix</i>
I. M. B. A.	<i>In Mauricium Bressium apologia</i>
L. 3. G.	<i>Louange des troes Graces</i>
L. F.	<i>Louange du fourmi</i>
L. H.	<i>Louange de l'honneur</i>
L. P.	<i>Louange de la parole</i>
L. S. 1	<i>Louange de la sciance</i>
L. S. 2	<i>Suite de la sciance</i>
O. F.	<i>Oraison funèbre</i>
O. P.	<i>Œuvres poétiques</i>
S.	<i>La Savoye</i>

*« [...] le lyen qui tient les hommes conjointz en
benigne communauté, c'est raison avec oraison et
éloquence [...] ».* Pierre Fabri, *Le Grand et Vrai Art
de pleine rhétorique (1521), f° 5.*