



La Ville dans la littérature médiévale de l'Europe occidentale

Type de publication : Collectif

Directrice d'ouvrage : Alamichel (Marie-Françoise)

Résumé : La ville littéraire se différencie-t-elle de la ville historique ? L'ouvrage considère la ville en tant qu'objet d'étude tel qu'il est évoqué dans les textes médiévaux occidentaux puis se concentre sur les villes de Troie, Rome, Jérusalem et Constantinople qui vinrent nourrir l'imaginaire médiéval.

Nombre de pages : 628

Parution : 02/08/2023

Collection : [Rencontres](#), n° 590

Série : Civilisation médiévale, n° 55

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406149989

ISBN : 978-2-406-14998-9

ISSN : 2103-5636

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-15000-8

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/08/2023

Langue : Français

Mots-clés : Études urbaines, architecture, territoires, sociétés médiévales, organisation urbaine, descriptions, images, mythologies urbaines

[Afficher en ligne](#)