



CLASSIQUES
GARNIER

« Table des matières », in ALAMICHEL (Marie-Françoise) (dir.), *La Ville dans la littérature médiévale de l'Europe occidentale*, p. 627-628

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-15000-8.p.0627](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-15000-8.p.0627)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2023. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

| | |
|---------------------------|---|
| Marie-Françoise ALAMICHEL | |
| Introduction | 7 |

PREMIÈRE PARTIE

L'ESPACE URBAIN RÉEL

| | |
|---|----|
| Pierre LEVRON | |
| Définir la ville. La mise en mots | 23 |

| | |
|-------------------------------------|----|
| Frédéric ALCHALABI | |
| La description des villes | 69 |

| | |
|--|-----|
| Pierre LEVRON | |
| La ville médiévale. Ordre social et institutions | 121 |

| | |
|---|-----|
| Marie-Françoise ALAMICHEL | |
| Le dynamisme des rues. Métiers, argent, activités | 163 |

| | |
|--|-----|
| Danielle BUSCHINGER | |
| Chroniques urbaines. L'exemple de l'espace germanophone à la fin du Moyen Âge | 247 |

SECONDE PARTIE

LES VILLES DE L'AILLEURS

| | |
|--|-----|
| Marie-Françoise ALAMICHEL | |
| Troie, la ville des origines | 305 |
| Marie-Françoise ALAMICHEL et Pierre LEVRON | |
| Rome, ville antique et cité papale | 337 |
| Pierre LEVRON | |
| « Que je ne t'oublie pas, Jérusalem ! » ou Jérusalem entre les discours. Enquête dans les textes littéraires vernaculaires médiévaux | 413 |
| Frédéric ALCHALABI | |
| D'une Constantinople, l'autre | 509 |
| Raffaella ZANNI | |
| En guise de conclusion. Bannissement, éloignement : pleurer sa ville | 541 |
| Bibliographie | 567 |
| Index des noms de personnes | 609 |
| Index des noms de villes | 619 |
| Résumés | 623 |