



Le dynamisme des rues

Métiers, argent, activités

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Ville dans la littérature médiévale de l'Europe occidentale](#)

Auteur : Alamichel (Marie-Françoise)

Résumé : Peut-on parler de littérature urbaine ? La ville est étudiée comme lieu de vie économique. Les textes littéraires présentent le paysage urbain visuel et sonore de la rue. Certains auteurs se font moralisateurs et condamnent les marchands, figures d'*Avaritia*. D'autres se focalisent sur les fêtes, processions ou jeux théâtraux – forme littéraire urbaine par excellence, le théâtre s'étant développé et épanoui dans les cités.

Pages : 163 à 246

Collection : [Rencontres](#), n° 590

Série : Civilisation médiévale, n° 55

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406150008

ISBN : 978-2-406-15000-8

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-15000-8.p.0163

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/08/2023

Langue : Français

Mots-clés : Littérature urbaine, théâtre, processions, rue, marchands, artisans, paysage sonore, argent, fraude, moralistes.

[Afficher en ligne](#)