



## La Vertu féminine, de la cour de Sceaux à la guillotine

Type de publication : Collectif

Directeurs d'ouvrage : Gladu (Kim), Krief (Huguette), Bernier (Marc André)

Résumé : L'ouvrage envisage les Lumières au prisme inédit de la vertu féminine. Il présente les figures qui incarnent leur projet d'émancipation. Sur fond de polygénèse, il montre en quoi les *exempla virtutis*, socles de l'imaginaire des Lumières, sont héritières de l'humanisme ou de la culture galante, entre autres.

Nombre de pages : 273

Parution : 16/03/2022

Collection : [Masculin/féminin dans l'Europe moderne](#), n° 34

Série : XVIII<sup>e</sup> siècle, n° 15

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406125822

ISBN : 978-2-406-12582-2

ISSN : 2111-6970

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12584-6

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 16/03/2022

Langue : Français

Mots-clés : Genre, héroïsme, femmes fortes, culture galante, Rousseauisme, littérature, sensibilité, Révolution française, éducation des filles, protestantisme clandestin, spartiate

[Afficher en ligne](#)