



« La vertu froissée par l'injustice »

Redéfinition du féminin dans les romans gothiques de la Première République

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [La Vertu féminine, de la cour de Sceaux à la guillotine](#)

Author: Lacôte (Fanny)

Abstract: Le bouleversement révolutionnaire de 1789 a produit un terreau favorable à la traduction et à la réception de romans gothiques radicaux venus d'Angleterre au sein de la société républicaine. Ces textes, écrits par des femmes et destinés à un lectorat majoritairement féminin, contiennent une critique des institutions patriarcales autorisant un traitement tyrannique de la femme. Ils invitent également à une redéfinition de la vertu féminine et offrent une révision des droits de la femme.

Pages: 181 to 196

Collection: [Masculine/ Feminine in Modern Europe](#), n° 34

Series: xviii^e siècle, n° 15

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406125846

ISBN: 978-2-406-12584-6

ISSN: 2261-5741

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-12584-6.p.0181

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 03-16-2022

Language: French

Keyword: Révolution, citoyenneté, fiction, politique, idéologie révolutionnaire, gothique féminin, éducation féminine, émancipation féminine

[Display online](#)