



Du mariage à la guillotine

Manon Roland entre héroïsme et vertu

Collectif : [La Vertu féminine, de la cour de Sceaux à la guillotine](#)

Array

Array

Résumé : Des lettres « de fiançailles » échangées avec Roland (1777-1780) à celles adressées à Buzot (juin-août 1793), on suit le combat de Manon, déchirée entre deux aspirations contradictoires : incarner la vertu d'une femme exemplaire ou céder à l'appel de l'héroïsme au service de la patrie et de la liberté. Seule la certitude d'une mort programmée lui permettra de concilier enfin vertu féminine et destin héroïque.

Nombre de pages : 273

Série : xviii^e siècle, n° 15

ISBN : 978-2-406-12584-6

ISSN : 2261-5741

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12584-6.p.0109

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : Héroïsme féminin, Manon Roland, correspondance, Rousseau, Révolution française, prison, études de genre

[Afficher en ligne](#)