



Tempérance et *savoir-vivre* en Italie au XVI^e siècle Du *civis* humaniste au parfait courtisan

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [La Vertu de tempérance entre Moyen Âge et âge classique](#)

Author: Costa (Daniela)

Abstract: Cet article examine le sens et la portée de la notion de tempérance dans la littérature italienne humaniste et renaissante, depuis Aristote jusqu'au courtisan de Castiglione, en passant par le « civis » florentin de Matteo Palmieri. Véritable vertu politique au sens originaire, entre discrétion et prudence, la tempérance garantit le bonheur de l'homme en tant qu'être sociable.

Pages: 241 to 251

Collection: [Encounters](#), n° 433

Series: Symposiums, seminars, and conferences on the European Renaissance, n° 106

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406096665

ISBN: 978-2-406-09666-5

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-09666-5.p.0241

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 04-01-2020

Language: French

Keyword: *Honestus*, *utilis*, vertu civile, juste milieu, force, constance

[Display online](#)