Le chevalier bien tempéré

Vingt-quatre chevaliers arthuriens dans tous les tons tempérants et intempérants (1150-1300)

Type de publication : Article de collectif

Collectif : La Vertu de tempérance entre Moyen Âge et âge classique

Auteur : Carné (Damien de)

Résumé : Le roman de chevalerie médiéval est porté par le courant idéologique de la courtoisie, qui a consisté en particulier en une réflexion sur le contrôle du désir et plus généralement des passions. Les chevaliers qui peuplent cette littérature profane, soumis au désir amoureux aussi bien qu'aux fureurs des combats, composent un nuancier de réponses possibles à l'injonction de la tempérance.

Pages : 45 à 80

Collection : Rencontres, n° 433

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 106

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406096665

ISBN : 978-2-406-09666-5

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09666-5.p.0045

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 01/04/2020

Langue : Français

Mots-clés : Héroïsme, littérature épique, roman, intempérance, Tristan, Lancelot, chasteté, Méliadus

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier