



La tempérance selon Richelieu

Une place difficile dans les vertus du ministre

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Vertu de tempérance entre Moyen Âge et âge classique](#)

Auteur : Ferretti (Giuliano)

Résumé : Dans l'œuvre et la propagande de Richelieu, la vertu de tempérance joue un rôle secondaire par son manque d'éclat. Sa mesure et sa sagesse ne conviennent nullement aux grandeurs dont le ministre a besoin pour créer sa représentation. La tradition scolastique se heurte ici à la démesure baroque du cardinal.

Pages : 347 à 377

Collection : [Rencontres](#), n° 433

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 106

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406096665

ISBN : 978-2-406-09666-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09666-5.p.0347

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 01/04/2020

Langue : Français

Mots-clés : Vertu parfaite, corps social, modération, miséricorde, douceur, humilité

[Afficher en ligne](#)