

# Classiques Garnier



Le poème feu d'artifice, effort extrême d'une théorie de la variation

**Type de publication:** Article de collectif

**Collectif:** *La Variatio. L'aventure d'un principe d'écriture, de l'Antiquité au <sup>xxi</sup>e siècle*

*Auteur:* Laurens (Pierre)

**Pages:** 501 à 512

**Collection:** *Rencontres*, n° 264

**Série:** Lectures de la Renaissance latine, n° 3

**ISBN:** 978-2-8124-1781-8

**ISSN:** 2261-1851

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-8124-1781-8.p.0501

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Mise en ligne:** 02/06/2014

**Langue:** Français

[Afficher en ligne](#)