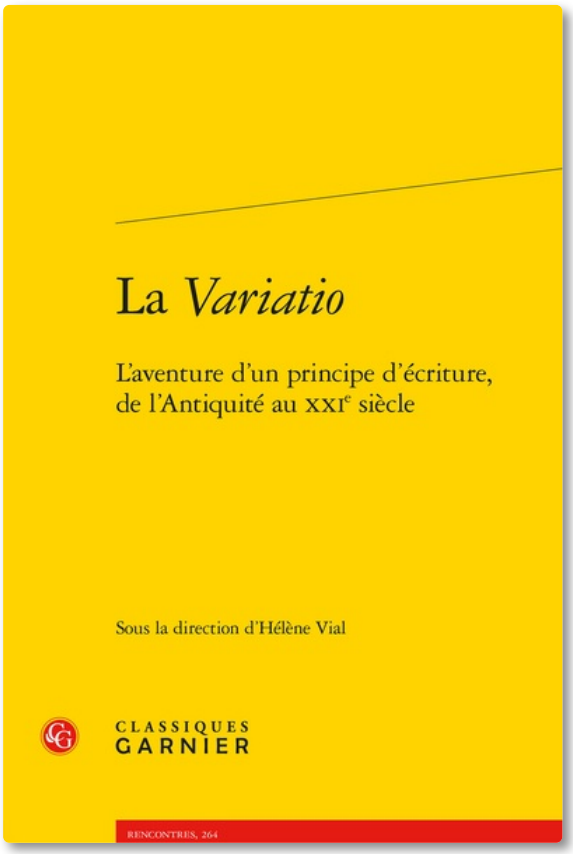

L'Un et son contraire

La *variatio* dans le *Debat des Deux Fortunez d'Amours* d'Alain Chartier

Type de publication : Article de collectif

Collectif : La *Variatio*. L'aventure d'un principe d'écriture, de l'Antiquité au XXIe siècle

Auteur : Tabard (Laëtitia)

Pages : 351 à 364

Collection : Rencontres, n° 264

Série : Lectures de la Renaissance latine, n° 3

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812417818

ISBN : 978-2-8124-1781-8

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-1781-8.p.0351

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/06/2014

Copyright © 2024 Classiques Garnier

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier