

Classiques Garnier



Dic molliter ossa quiescant

La *variatio* dans la poésie funéraire de Jean Second

Type de publication: Article de collectif

Collectif: *La Variatio. L'aventure d'un principe d'écriture, de l'Antiquité au ^{xxi}e siècle*

Auteur: Langlois-Pézeret (Catherine)

Pages: 475 à 486

Collection: *Rencontres*, n° 264

Série: Lectures de la Renaissance latine, n° 3

ISBN: 978-2-8124-1781-8

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-1781-8.p.0475

Éditeur: Classiques Garnier

Mise en ligne: 02/06/2014

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)