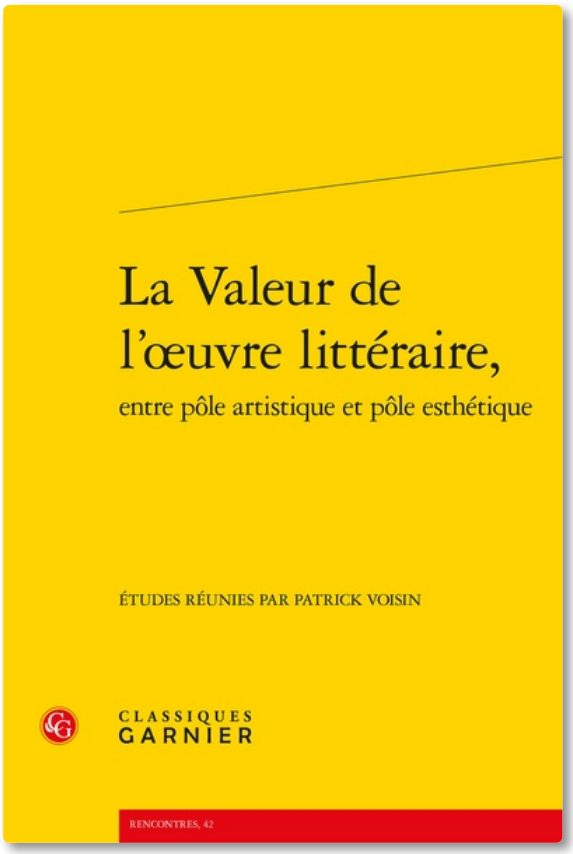

Valeur éthique et valeur esthétique en littérature

Type de publication : Article de collectif

Collectif : La Valeur de l'œuvre littéraire, entre pôle artistique et pôle esthétique

Auteur : Labbé (Mathilde)

Résumé : Le conflit entre valeur éthique et valeur esthétique de l'œuvre littéraire, bien qu'il éclate au XIXe siècle, est une clé pour l'histoire littéraire du XXe siècle. L'héritage de l'art pour l'art et le recul de la censure ont en effet permis la consécration d'œuvres polémiques qui, malgré la désapprobation de la critique conservatrice, ne sont exclues du patrimoine littéraire ni par l'épuration des lettres ni par la persistance d'une condamnation politique et sociale. Les œuvres survivent aux procès et semblent imposer une double lecture par leur intégration à un canon national qui ne peut ignorer ni l'excellence littéraire ni la responsabilité morale de la littérature. La solution du dilemme peut-elle se trouver dans le rachat de l'éthique par l'esthétique ? Comment la littérature survit-elle au processus de sa nationalisation ?

Pages : 55 à 74

Collection : Rencontres, n° 42

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812444425

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISBN : 978-2-8124-4442-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4442-5.p.0055

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 29/12/2012

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier