



Praxis et valeur : approche réelle et positive

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Valeur de l'œuvre littéraire, entre pôle artistique et pôle esthétique](#)

Auteur : Hacen (Aymen)

Résumé : « Praxis et valeur » a l'ambition d'être une « approche réelle et positive », c'est-à-dire une étude reposant sur une analyse et une théorie textuelles. Partant de la pièce Art de Yasmina Reza et débouchant sur les œuvres de Roger Laporte et de Cioran, en passant par les écrits de Dominique de Roux et de Richard Millet, il pose la question de la « valeur » en fonction des notions de « goût », de « fortune » et de « pratique de l'œuvre », afin que ce cheminement puisse conduire à une certaine acception, à la fois globale et précise, de la notion de « valeur ».

Pages : 75 à 89

Collection : [Rencontres](#), n° 42

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812444425

ISBN : 978-2-8124-4442-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4442-5.p.0075

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 29/12/2012

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)