



Bruit et fureur poétiques du monde moderne

Alcools ou l'art de la cacophonie nouvelle

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Valeur de l'œuvre littéraire, entre pôle artistique et pôle esthétique](#)

Auteur : Ton-That (Thanh-Vân)

Résumé : À partir du classement proposé par Russolo dans *L'Art des bruits*, nous évaluerons grâce à une approche lexicologique l'influence du futurisme dans *Alcools* vu comme miroir sonore du monde moderne et de l'esprit nouveau.

Pages : 233 à 250

Collection : [Rencontres](#), n° 42

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812444425

ISBN : 978-2-8124-4442-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4442-5.p.0233

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 29/12/2012

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)