



## Robert Garnier, correcteur de tragédie

Observations sur quelques variantes des *Juives*

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [La Tragédie sainte en France \(1550-1610\). Problématiques d'un genre](#)

Author: Beaudin (Jean-Dominique)

Abstract: Dans la seconde édition des *Juives* (1585), Robert Garnier apporte des corrections. Certaines ont trait à la cohérence grammaticale, d'autres à l'élocution, d'autres concernent le genre théâtral tragique ou la signification religieuse de la tragédie. Robert Garnier semble soucieux de remédier aux incohérences ou aux obscurités grammaticales, il cherche à améliorer l'expression, à la rendre plus harmonieuse ou plus précise, à introduire de nouvelles images ou à supprimer celles qui pourraient choquer.

Pages: 153 to 162

Collection: [Encounters](#), n° 295

Series: The classical century, n° 8

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406068167

ISBN: 978-2-406-06816-7

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-06816-7.p.0153

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 03-02-2018

Language: French

[Display online](#)